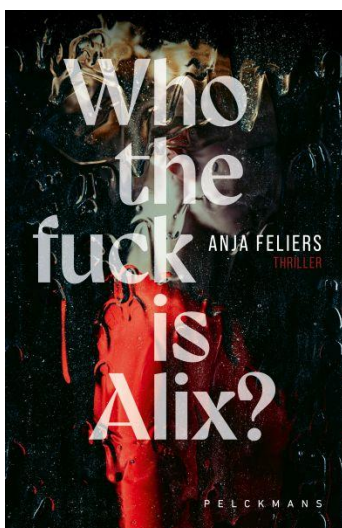


In dit nummer

- Barbara De Smedt
- Anja Feliërs
- Darline Degheldere
- Jo Claes
- Robbe Van Raemdonck
- Luc Vos
- Kort nieuws
- Agenda



De thrillertrein komt op gang! Maart biedt heel wat spannends om naar uit te kijken.

'Ze kwam terug', nieuwe thriller van Barbara De Smedt

Barbara De Smedt woont al geruime tijd in Portugal. Na haar eerste roman, *'Blauw'*, schreef ze een reeks aangrijpende psychologische thrillers: *'Alleen'* (2020), *'Roadtrip naar nergens'* (2021) en *'Koud'* (2023). Ze werden zelfs in het Engels en het Frans vertaald. Haar thrillerdebuut, *'Alleen'*, prijkte op de shortlist voor de Nederlandse MAX Bronzen Vleermuis, terwijl *'Koud'* werd genomineerd voor de Hercule Poirotprijs 2025.



Ze kwam terug

Seren Engels was een van de zes leden van de Sandwichclub, een hechte vrienden-groep die uit elkaar viel nadat een van hen spoorloos verdween op kerstavond.

Sindsdien heeft Seren het verleden achter zich gelaten en runt ze een succesvol modelabel, maar wanneer het ex-vriendje van de vermiste Cleo dodelijk ten val komt, ontvangt Seren een brief, ondertekend door Cleo zelf.

De boodschap is klaar en duidelijk: de dagen van de Sandwichclub zijn geteld; geen van hen zal Kerstmis halen.

Met nog drie weken om haar eigen leven te redden, staat Seren er alleen voor. Niemand mag namelijk ooit te weten komen wat er écht met Cleo gebeurde.

'Ze kwam terug' (Uitgeverij Borgerhoff en Lambrigts) verschijnt op 1 maart.

'Who the fuck is Alix?', een *buitenbeentje* van Anja Feliërs

Anja Feliërs is gekend als thrillerauteur, maar schreef ook de erotische *'Dirty Little Secrets'*-trilogie met lifestylejournaliste Louise als hoofdpersonage. Ze is de bezielster van de thrillerreeksen rond psychologe Kathleen Verlinden en medium Caro Westerhof. *'Who the fuck is Alix'* is een spannend *buitenbeentje* naar aanleiding van haar twintigjarige schrijverschap.



Who the fuck is Alix?

Alix leidt het perfecte leven: ze is een succesvolle interieurarchitecte met een gelukkig huwelijk en een zoon die zijn vleugels uitslaat. Maar achter deze elegante façade sluimert een duister geheim, een onverwerkt verleden dat haar leven op zijn kop kan zetten.

En dan is er plots die e-mail – een persoonlijke uitnodiging van Niko L., een wereldberoemde kunstenaar. Niko, de man met wie ze een onafgemaakte geschiedenis deelt. De man die haar hart sneller liet slaan én het brak. Tegen beter weten in besluit ze hem te ontmoeten.

Wat begint als een schijnbaar onschuldige reünie verandert al snel in een dodelijk spel van obsessie en geheimen. Hoe verder Alix zich in dit web laat trekken, hoe meer ze beseft dat het verleden niet alleen gevaarlijk dichtbij komt – het eist een tol die ze niet kan voorzien.

'Who the fuck is Alix?' (Pelckmans Uitgevers) verschijnt op 4 maart.

'De biograaf', nieuwe thriller van Darline Degheldere



Darline Degheldere begon als hobby te schrijven in 2018. Haar eerste roman *'Blanco'* werd genomineerd voor de Fintro Prijs Spannend Boek. Ook haar tweede roman, *'De Vijfde Kamer'*, werd genomineerd en in 2021 bij Hamley Books uitgegeven. Sindsdien is ze pas goed besmet geraakt met het schrijfvirus en nu verschijnt een derde thriller.

De biograaf

Tijdens een verkeerscontrole wordt in de kofferbak van Alex Haentjes het dode lichaam van een jonge vrouw aangetroffen. De bestuurder wordt meteen aangehouden. Is het zijn eerste moord of heeft men te maken met een seriemoordenaar? Een aantal cold cases zullen worden uitgespit, maar Alex H. is slechts onder vreemde voorwaarden bereid mee te werken. Zo wil hij zijn levensverhaal enkel kwijt in een biografie en duidt hij zelf de auteur aan, die met die taak wordt belast.

De uitverkorene biograaf, Bernard De Paepe, blijkt een uitgebluste journalist/auteur te zijn, die helemaal niet opgezet is met de opdracht. Wat schuilt er achter dit vreemde verzoek?

Al gauw rijst de vraag wie in wiens leven aan het graven is.

'De biograaf' (Uitgeverij Hamley Books) verschijnt op 6 maart.



'De drogreden', nieuwe Thomas Berg van Jo Claes



Jo Claes is onlosmakelijk verbonden met de Leuvense commissaris Thomas Berg uit zijn misdaadromans. Met deze boeken behaalde hij menige prijzen en nominaties. Hij won de Gouden Strop met *'De mythe van Methusalem'* in 2014 en *'De prijs van de twijfel'* bezorgde hem de Hercule Poirotprijs 2024. Het 19^e deel van de reeks begint in Griekenland, maar wat daar gebeurt zal snel gevolgen hebben in het Leuven van Thomas Berg en zijn team.

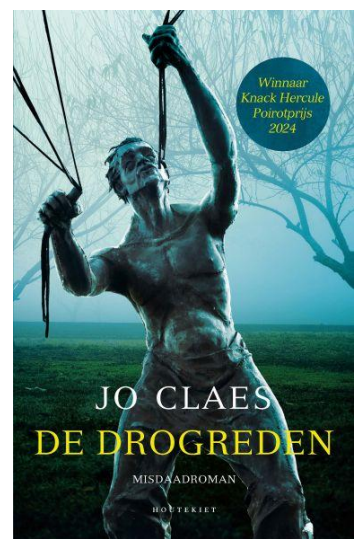
De drogreden

Op een dag dient Hannes Wageneer, een 64-jarige man, zich aan bij de politie van Leuven. Hij vertelt hoofdinspecteur Thomas Berg dat zijn ex-partner, de beroemde toneelacteur Elias Wullaert, door zijn nieuwe, veel jongere vriend Lenard Degraaf van de trap is geduwd in het antieke theater van Epidauros. Het motief voor de moord ligt voor de hand: Wullaert was steenrijk.

De Griekse politie is van oordeel dat het om een ongeluk gaat, maar Wageneer heeft een aan Wullaert gerichte ansichtkaart gevonden met daarop één woord dat in drie delen is gesplitst: LA-FA-ARD! Volgens Wageneer wijst de beschuldiging erop dat zijn ex-vriend wel degelijk is vermoord.

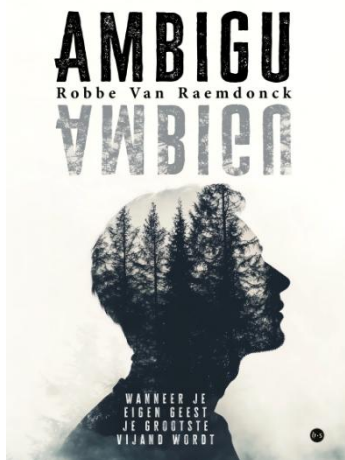
Berg hecht geen geloof aan het verhaal, maar als blijkt dat Degraaf in Wullaerts testament staat moet hij de zaak wel onderzoeken. Aanwijzingen van kwaad opzet zijn evenwel niet te vinden. Tot er in Leuven een tweede slachtoffer valt en Berg de ware betekenis van het woord LA-FA-ARD achterhaalt. Wat volgt, is een bizar en zenuwslopend onderzoek dat tot verbijsterende resultaten leidt.

'De drogreden' (Uitgeverij Houtekiet) verschijnt op 14 maart.



'Ambigu', debuutthriller van Robbe Van Raemdonck

Robbe Van Raemdonck is vooral bekend in de theaterwereld. Na een theateropleiding in Lier, heeft hij meerdere jaren les gegeven, vertolkte hij grote rollen in theaterstukken, richtte hij zijn eigen improvisatietheater, *'Brein onder Hoogspanning'* op en bezette hij regelmatig de regisseursstoel. Later schreef hij theaterstukken gaande van komedies tot een psychologische thriller. Het succes van zijn theaterstuk, *'Ambigu'*, zette hem aan tot het schrijven van een eerste thrillerroman.



Ambigu

Chris en Dimitri. Twee broers. Twee andere karakters. Twee tegenpolen. En toch hebben ze één ding gemeenschappelijk: de afschuw en de herinneringen over hun jeugd. Het verwerkingsproces is dan ook bikkelhard en de psychologe die hen probeert te helpen krijgt het zwaar te verduren. Maar al snel blijkt dat er veel meer aan de hand is. Wie heeft wat te verbergen? En wat als emoties de overhand nemen?

'Ambigu' (Uitgeverij Boekscout) verschijnt rond 14 maart.

'Adem', vierde Anne Verelst van Luc Vos

Luc Vos produceert spannende boeken aan de lopende band. Sinds 2016 staan immers meer dan twintig thrillers en een vijftiengestigal kortverhalen op zijn palmares. Na *'Zeven'* (2022), *'Pateroster'* (2023) en *'Het woord'* verschijnt met *'Adem'* het vierde deel van zijn Anne Verelst-thrillerserie.



Adem

Een man stikt, zonder aanwijsbare reden. Zijn dood is gruwelijk en weinig tijd verstrijkt tussen de eerste symptomen en zijn einde. Hetzelfde gebeurt met een volgend slachtoffer, op de luchthaven, snel nadien in een school.

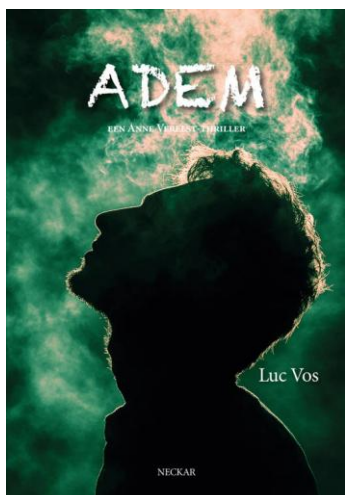
Is een nieuw virus geland in Antwerpen of dwaalt een andere onzichtbare moordenaar door de stad?

Beide mogelijkheden houden Anne en haar team wakker, als ook de politiek zich moeit lopen de spanningen op. Wat het ook is, het snel stijgende dodental moet worden gestopt voor iedereen de controle verliest en het land in paniek geraakt.

Ook Annes privéleven wordt op de proef gesteld, wat een nieuwe uitdaging betekent voor haar veerkracht.

Blijft ze overeind om deze nieuwe bedreiging te stoppen?

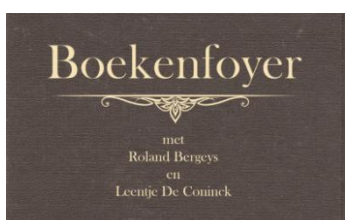
'Adem' (Uitgeverij Neckar) wordt 28 maart verwacht.



Kort nieuws

- **Boekenfoyer** is een boekenprogramma op Eclips TV, samengesteld en gepresenteerd door **Leentje De Coninck** en **Roland Bergeys** in een montage van **Curt Coekaerts**. De uitzending bevat vaak de rubriek *'Op het spoor'*, waarin misdaadauteurs en hun werk aan bod komen.

Boekenfoyer zie je op Eclips TV elke eerste woensdag, tweede vrijdag, derde zaterdag en vierde dinsdag van de maand op Orange kanaal 39, Proximus Vlaanderen kanaal



90, Wallonië en Brussel kanaal 340, Telenet kanaal 51, Broadcast kanaal 86 en TV Vlaanderen kanaal 28. Wie vorige uitzendingen heeft gemist, kan ze altijd [hier](#) bekijken.

- **Boekenpraat** op **Radio Centraal** besteedt heel wat aandacht aan Vlaamse misdaadliteratuur met o.a. de rubrieken 'De thriller van de maand' en 'Recente publicaties'. Regelmatig is een misdaadauteur van eigen bodem te gast. *Boekenpraat* gaat de eerste en derde vrijdag van de maand van 15 u. tot 16 u. live op antenne via 106.7 FM of via live streaming op <https://www.radiocentraal.be>. Heb je de uitzending gemist? Het programma is ook te beluisteren via de podcast op <https://soundcloud.com/boekenpraat>.
- De tweede editie van de boekenbeurs **Beleef Boeken** vindt plaats van vrijdag 28 februari tot en met zondag 2 maart in GC Klein boom, Mechelbaan 604, 2580 Putte. Talrijke misdaadauteurs zullen er aanwezig zijn (zie agenda).
- De voorbereidingen voor de prestigieuze **MAX Gouden Vleermuis Awards 2025** zijn in volle gang. Deze jaarlijkse prijs, uitgereikt door de Stichting Nederlands Thrillerfestival, eert de beste thrillers van het jaar én de beste Nederlandstalige auteur met een indrukwekkend oeuvre in het spannende genre. De uitreiking vindt plaats op **zondag 26 oktober 2025** in het **Stadstheater Zoetermeer (NL)**. Voortaan worden volgende prijzen uitgereikt: de *MAX Gouden Vleermuis Oeuvre Award* – voor een Nederlandstalige auteur met een indrukwekkend oeuvre aan spannende boeken; de *MAX Gouden Vleermuis Beste Thriller* (Nederlandstalig) – voor het beste spannende boek van een Nederlandstalige auteur; de *MAX Gouden Vleermuis Beste Thriller* (Vertaald werk) – voor de beste vertaalde thriller en de *Junior Vleermuis Award* – voor de beste jeugdthriller NUR 283, categorie 9 tot 12 jaar. Tot 31 juli kunnen auteurs hun boeken aanmelden die zijn verschenen tussen 01-09-2024 en 31-08-2025. Reglementen en meer informatie is te vinden op: <https://nederlandsthillerfestival.nl>.
- Het gratis evenement **Boekenbottelarij** op zaterdag 29 maart wordt dit jaar samen georganiseerd met Schrijfdag (Creatief schrijven) in C-mine cultuurcentrum te Genk. Diverse Limburgse misdaadauteurs zullen er aanwezig zijn en hun boeken signeren (zie agenda).
Op **Schrijfdag** zijn eveneens enkele misdaadauteurs van de partij (zie agenda).
Let op! Voor Schrijfdag moet men inschrijven (<https://www.schrijfdag.be/inschrijven/>)

Auteurs melden ons:

- Luc Vos meldt ons dat zijn thriller 'Zeven' in het Engels begin maart verschijnt onder de titel 'Seven times Seven'. Het boek is zowel als e-boek en als paperback verkrijgbaar bij Amazon of bij de auteur zelf.

Agenda

- **Zaterdag 1 maart** – 15.00 u. – Boekvoorstelling 'Ze kwam terug' van **Barbara De Smedt** in Standaard Boekhandel, Schoenmarkt 16-18, 2000 Antwerpen.
- **Zaterdag 1 maart** – 10.00 - 18.00 u. – Op Boekenbeurs **Beleef Boeken** in GC Klein Boom, Mechelbaan 604, 2580 Putte zullen signeren: **Benny Baudewyns, Tom Bergs, Chris Bossers, Jimmy Cams, Sterre Carron, Dominique De Bruyne, Ludo Geluykens, Viviane Gerrits, Alexander Olbrechts, Erik Persoons, Petra Spark, Marina Theunissen, Inge Verbruggen** en **Luc Vos**.

BOEKEN PRAAT



- **Zondag 2 maart** – 10.00 - 18.00 u. – Op Boekenbeurs *Beleef Boeken* in GC Klein Boom, Mechelbaan 604, 2580 Putte zullen signeren: **Benny Baudewyns, Bert Bergs, Tom Bergs, Chris Bossers, Dominique De Bruyne, Darline Degheldere, Chris Delaet, Mimi Jeannette Funk, Ludo Geluykens, Nanesa, Alexander Olbrechts, Erik Persoons** en **Luc Vos**.
- **Maandag 3 maart** – 15.00 - 17.00 u. – **Barbara De Smedt** signeert 'Ze kwam terug' in Standaard Boekhandel Waasland Shopping Center, Kapelstraat shop 66 9100 Sint-Niklaas.
- **Woensdag 5 maart** – 15.00 - 16.30 u. – **Barbara De Smedt** signeert 'Ze kwam terug' in Standaard Boekhandel, Kouter 31, 9000 Gent.
- **Vrijdag 7 maart** – 15.00 - 17.00 u. – **Barbara De Smedt** signeert 'Ze kwam terug' in Standaard Boekhandel Wijnegem Shopping Center, Turnhoutsebaan 5/Shop 90, 2110 Wijnegem.
- **Vrijdag 7 maart** – 17.00 - 20.00 u. – **Ludo Geluykens** signeert 'Verdachte overlijdens' in de bibliotheek van Ranst, Gasthuisstraat 17, 2520 Ranst.
- **Zaterdag 8 maart** – 15.30 – 17.00 u. – **Barbara De Smedt** signeert 'Ze kwam terug' in Standaard Boekhandel, Statielei 59, 2640 Mortsel.
- **Zondag 16 maart** – 10.00 - 17.00 u. – **Erik Persoons** signeert op het strip- en kinderboekenfestival 'Getekend, Lommel' in CC De Adelberg te Adelbergpark 1, 3920 Lommel.
- **Zaterdag 22 maart** – 10.00 - 17.00 u. – **Ludo Geluykens** signeert 'Verdachte overlijdens' op de boekenmarkt in het kasteel De Renesse, Lierselei 30, 2390 Malle.
- **Vrijdag 28 maart** – 19.30 u. – Boekvoorstelling 'Adem' van **Luc Vos** in het gemeentehuis van Westerlo, Boerenkrijglaan 61, 2260 Westerlo.
- **Zaterdag 29 maart** – 11.00 - 12.50 u. – **Sofie Delporte** geeft een workshop over 'Moorden met woorden' op de **Schrijfdag** in C-mine cultuurcentrum, Evence Coppeelaan 91, 3600 Genk.
- **Zaterdag 29 maart** – 12.00 - 12.50 u. – **Ines Nijs** doet haar verhaal als beginnend auteur tijdens de sessie 'Op weg naar je debuut' op de **Schrijfdag** in C-mine cultuurcentrum, Evence Coppeelaan 91, 3600 Genk.
- **Zaterdag 29 maart** – 12.00 - 12.50 u. – **Bjorn Van den Eynde** geeft een lezing over 'Schrijven en research' op de **Schrijfdag** in C-mine cultuurcentrum, Evence Coppeelaan 91, 3600 Genk.
- **Zaterdag 29 maart** – 10.00 - 17.00 u. – o.a. **Tom Bergs, Jimmy Cams, Stan Jacobs, Nanesa, Erik Persoons** en **Luc Vos** signeren op de **Boekenbottelarij** in C-mine cultuurcentrum, Evence Coppeelaan 91, 3600 Genk.

Redactie

Robert Vandenberghe

Ingrid Kooyman

VVMA Website

<http://www.vvma.be>

e-mail

vlaamsemisdaadauteurs@gmail.com



De Vereniging van Vlaamse MisdaadAuteurs heeft tot doel de Vlaamse misdaadauteurs en hun werk te promoten.

Uitschrijven op deze nieuwsbrief kan door [HIER](#) te klikken en de lege mail gewoon te versturen.

